

Temat tygodnia – **PRACA ROLNIKA**

Materiał do zrealizowania w tym tygodniu:

DZIECI PIĘCIOLETNIE – GRUPA IV ORAZ GRUPA V
KOMPLET PODRĘCZNIKÓW „**PLAC ZABAW**”

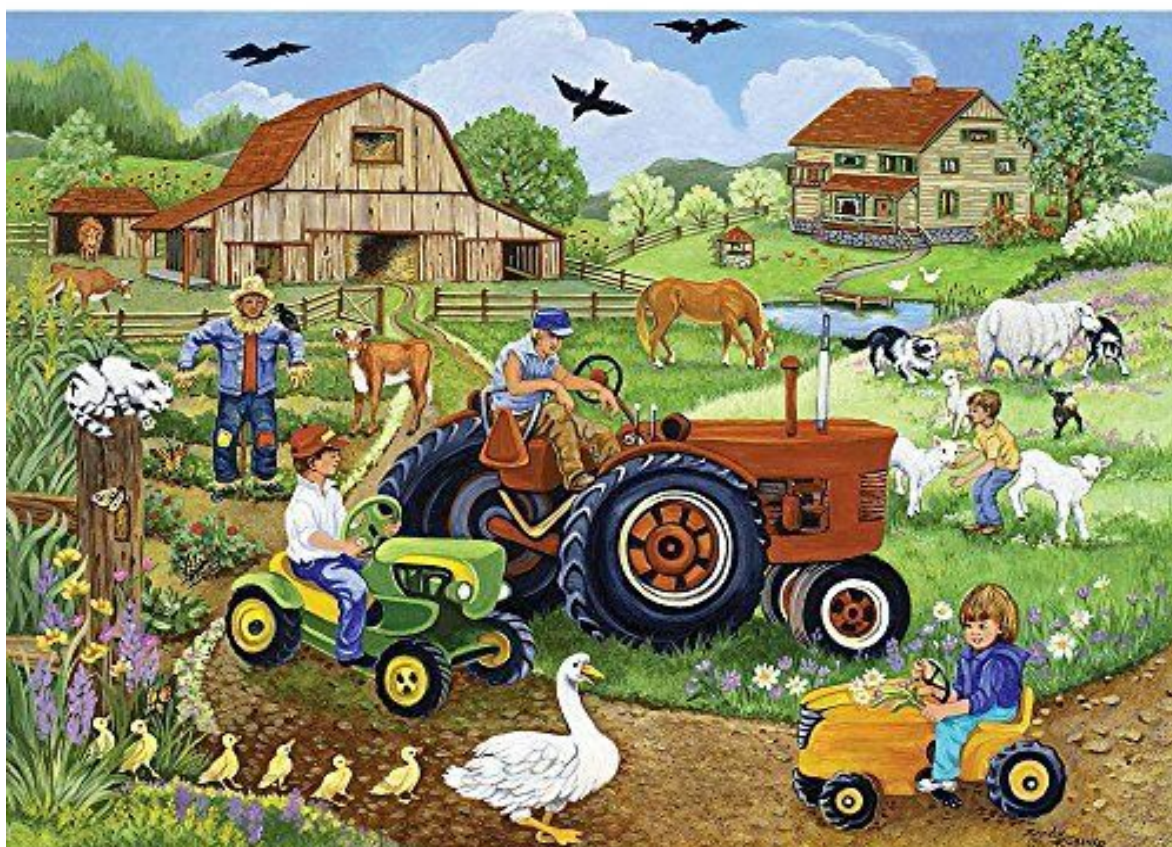
Karty pracy część 3 – strona 37, 39 i 40.

DZIECI SZEŚCIOLETNIE - GRUPA III oraz GRUPA VI
KOMPLET PODRĘCZNIKÓW „**TROPICIELE**”

Książka do czytania - strony 58-59.

Karty pracy część 3 – karty 25-26.

Piszę i liczę - strony 58-59.

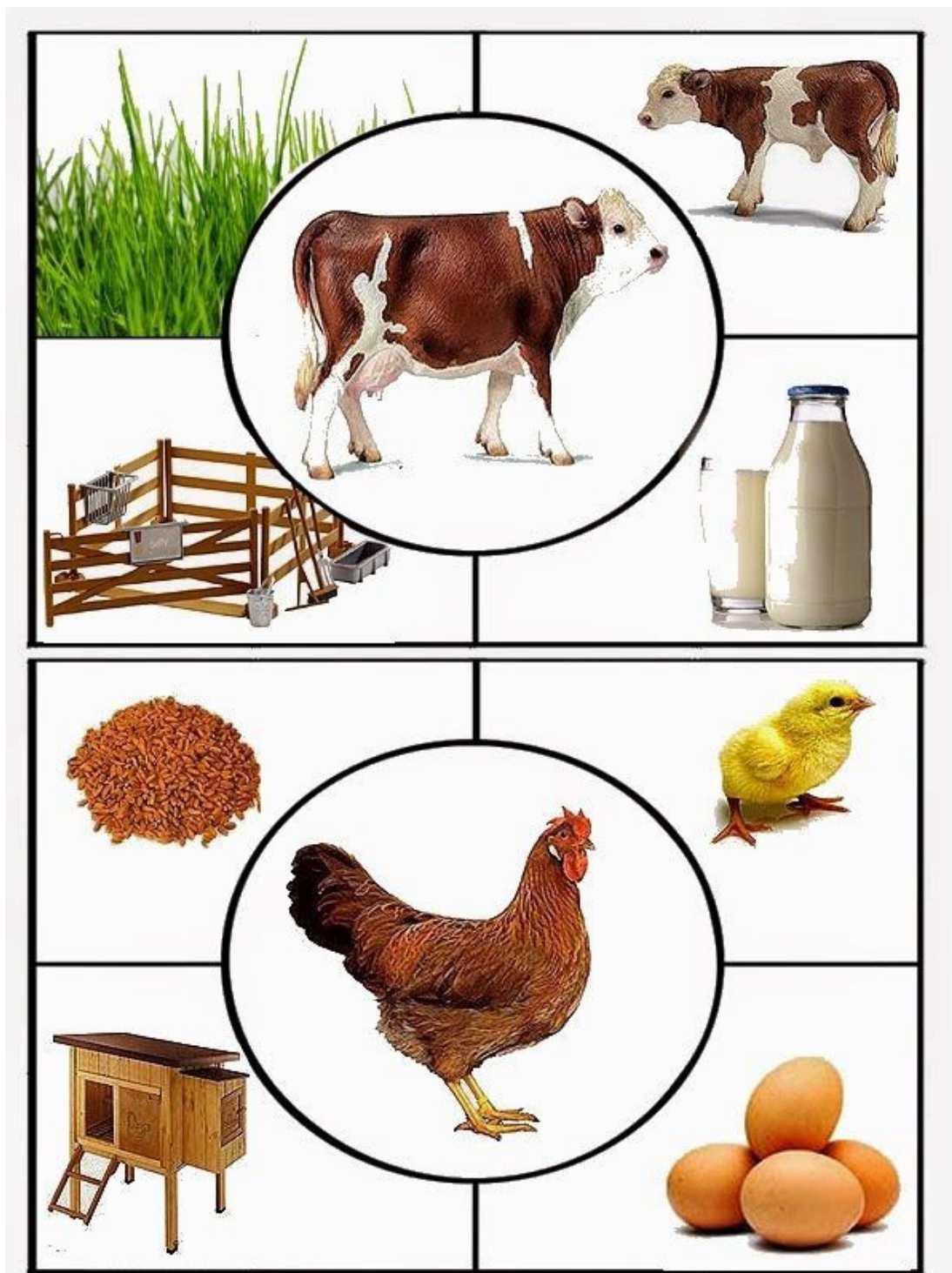


Przypatrz się uważnie powyższej ilustracji i odpowiedz na pytania:

1. Ilu ludzi jest na obrazku?
2. W którą stronę jedzie żółty traktor?
3. Gdzie stoi strach na wróble?
4. Gdzie leży kot?
5. Ile ptaków widzisz na obrazku?
6. Ile ptaków jest w powietrzu, a ile na ziemi?
7. Czego jest więcej, ptaków czy owieczek?
8. Wskaż trzecia wronę z lewej strony.

ZAGADKI

1. Czarne, białe i łaciate, spotkasz je na łące latem,
nikt przed nimi nie ucieka, dać Ci mogą dużo mleka. */krowy/*
2. Kiedy ja dokładnie przekopiesz łopatą, pięknymi plonami odwdzięczy się za to.
Rośnie w niej marchewka, nasionka kiełkują, a krety w niej chętnie mieszkania
budują. */ziemia/*
3. Biały proszek w torebce, z ziarenek zrobiony.
Będzie z niego pyszny chlebek upieczony. */mąka/*
4. To jest napój miły, smaczny, bardzo zdrowy,
Dostajemy go w prezencie od łaciatej krowy. */mleko/*
5. Drobne, słodkie kryształki, zwykle z buraków zrobione.
Tymi kryształkami ciasteczka są słodzone. */cukier/*



Opowiedz, co przedstawiają ilustracje.

Pamiętaj, aby wypowiadać się całymi zdaniami.

Wysłuchaj uważnie wiersza czytanego przez rodzica.

Wiersz „NA PODWÓRKU” sł. Ewa Stadtmüller

Na podwórku zamieszanie,
Każdy czeka na śniadanie,
Głodny kot na płot się drapie,
a gospodarz smacznie chrapie.

Gospodarzu, wstawać pora,
Karmić kury i indora,
Nieść do stajni sianko świeże,
A nie w łóżku sobie leżeć!

Pieje kogut kukuryku!
Nie ma ziarna dziś w kurniku!
Krowa muczy, kwiczy prosię:
Ktoś tu ma nas wszystkich w nosie.

Gospodarzu, wstawać pora,
Karmić kury i indora,
Nieść do stajni sianko świeże,
A nie w łóżku sobie leżeć!

Gdy gospodarz to usłyszał,
Krzyknął: spokój, krzyknął: cisza,
Fantastyczny sen dziś miałem,
Więc przerywać go nie chciałem.

Gospodarzu, wstawać pora,
Karmić kury i indora,
Nieść do stajni sianko świeże,
A nie w łóżku sobie leżeć!

A teraz odpowiedz na pytania:

1. O kim był ten wiersz?
2. Co robił gospodarz, a co powinien robić?
3. Jakie zwierzęta budziły gospodarza?
4. Jakie prace wykonuje rolnik?



Film „Wiosna w polu” – praca rolnika. Zaproś rodzica do wspólnego obejrzenia poniższego filmu.

<https://www.youtube.com/watch?v=uRPYlsplyfk>

„PRACA ROLNIKA” – Emilia Raczek.

Rodzic czyta opowiadanie, natomiast dziecko naśladuje wszystkie wskazane czynności lub zwierzęta występujące w opowiadaniu.

W wiejskiej zagrodzie praca wre od świtu. Gospodarz skoro świt wstał, by zająć się zwierzętami. Najpierw wszedł do chlewika, gdzie w wielkich kotłach mieszał paszę dla świnek, nalewał wodę do zbiorników i poidetek. Wielkimi widłami poprzemienił do boksów belki słomy i siana. Następnie poszedł do stajni, gdzie wsypał owies dla koni i oczywiście nalał wodę do zbiorników. Nanosił również z kopy obok – świeżego siana. Na koniec poszedł do obory, gdzie czekały na niego już krowy. Stały i muczały, a on najpierw nakarmił je i wziął się do dojenia. Trzeba było dojść do każdej i na małym stołeczku usiąść obok niej. Obiema rękoma chwycił wymiona i zaczął doić krowę. Do wiaderka zaczęło płynąć ciepłe mleko.

Następnie gospodarz zjadł szybko śniadanie i wyprowadził z garażu traktor. Doczepił do niego pług i wyruszył w pole. Tam zorał i zbronował całe pole równiutko, rządkiem przy rządkiem. Następnie w wielkie wiadro wsypał ziarno i zaczął siać – chodząc po polu w jedną i drugą stronę. Przyjechał do domu, zjadł obiad i wyszedł do stodoły, gdzie musiał przestawiać z miejsca na miejsce bardzo ciężkie worki z paszą dla zwierząt. Zaczęło zmierzchać, znowu doglądał swój dobytek: krowy, konie, świnki, kury oraz kaczki. Wieczorem po kolacji mógł nareszcie odpocząć.

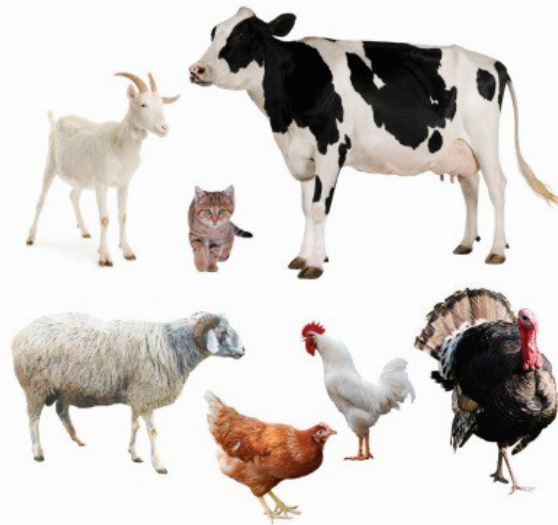
WYKONAJ PONIŻSZE ZADANIA

Dodatkowo w drugim zadaniu otocz pętlą czwarte zwierzę w każdym rzędzie, licząc od lewej strony.

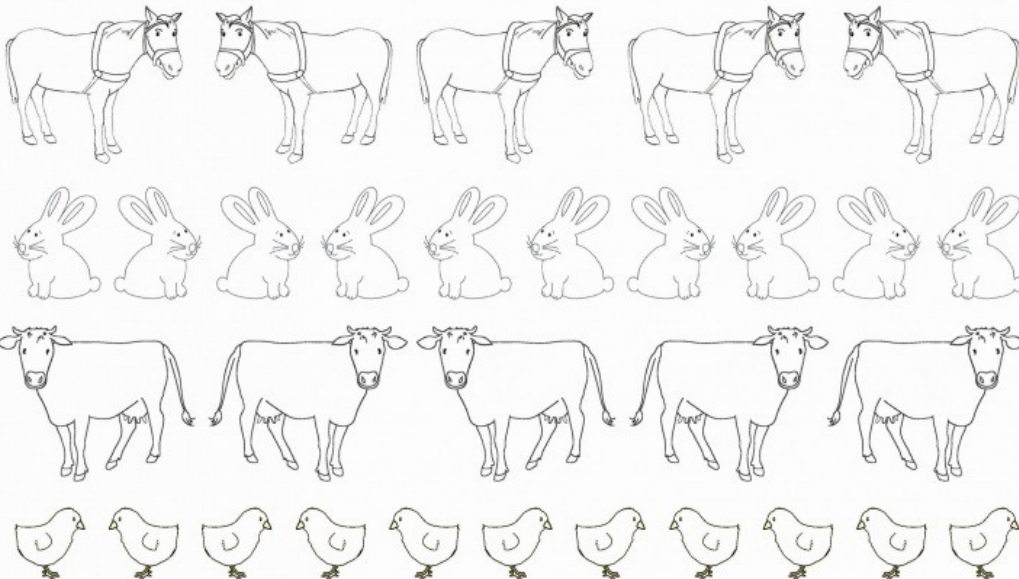
Szkoła
za pasem

Na wiejskim podwórku

1. Odnajdź i zakreśl w diagramie nazwy zwierząt znajdujących się obok. Pozostałe litery czytane w poziomie utworzą hasło. Odczytaj je.

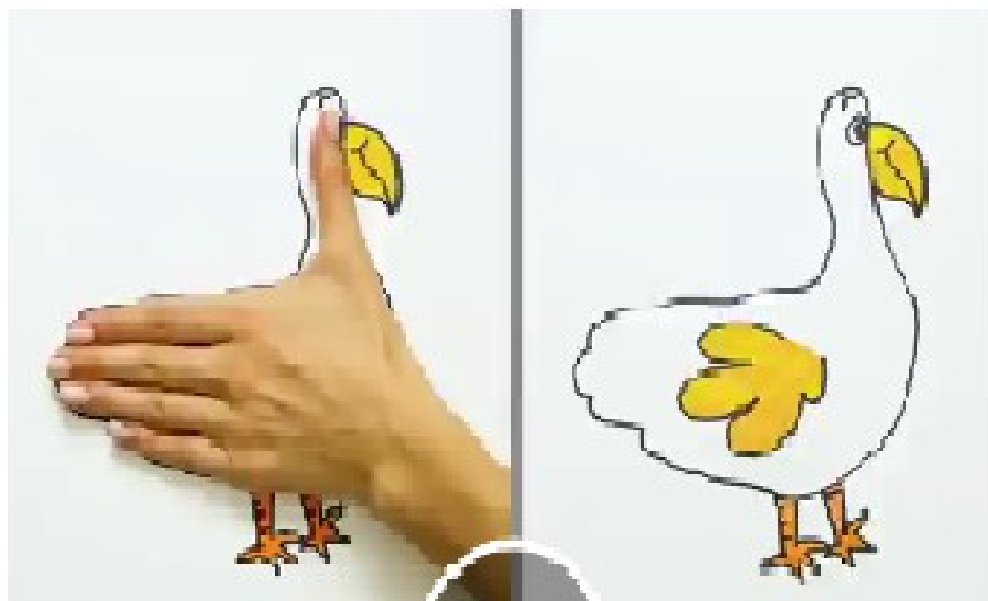
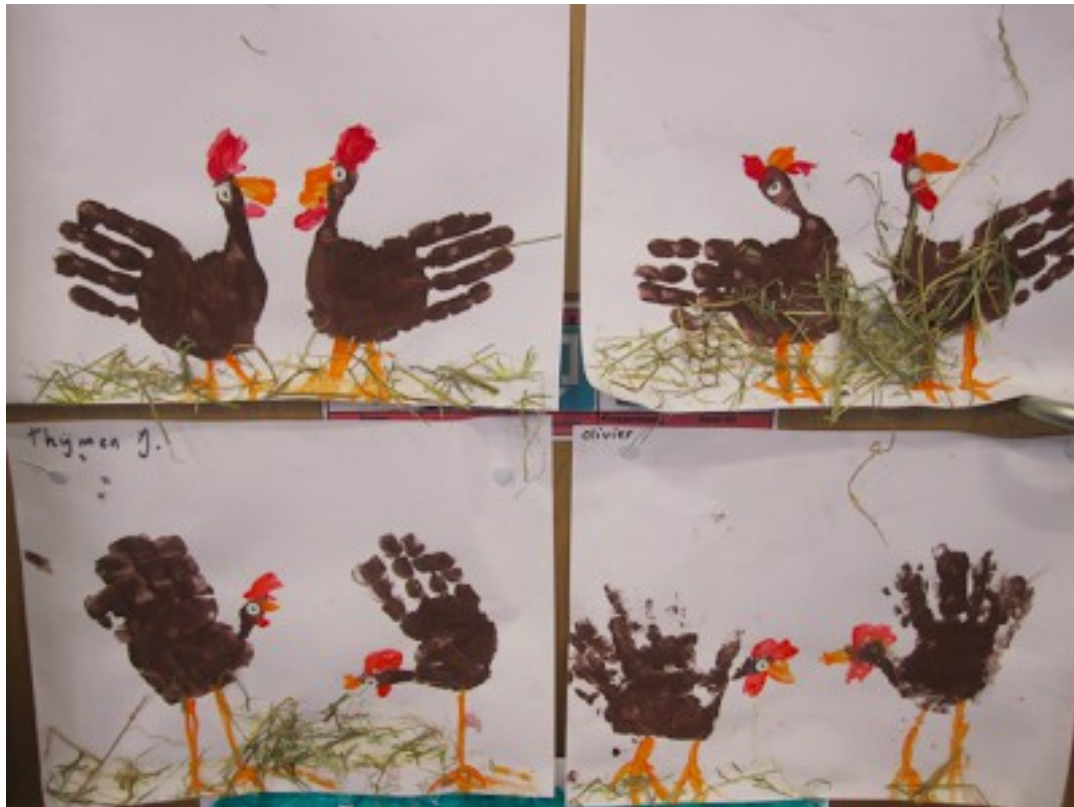


2. Pokoloruj zwierzęta, które są zwrócone w prawą stronę.

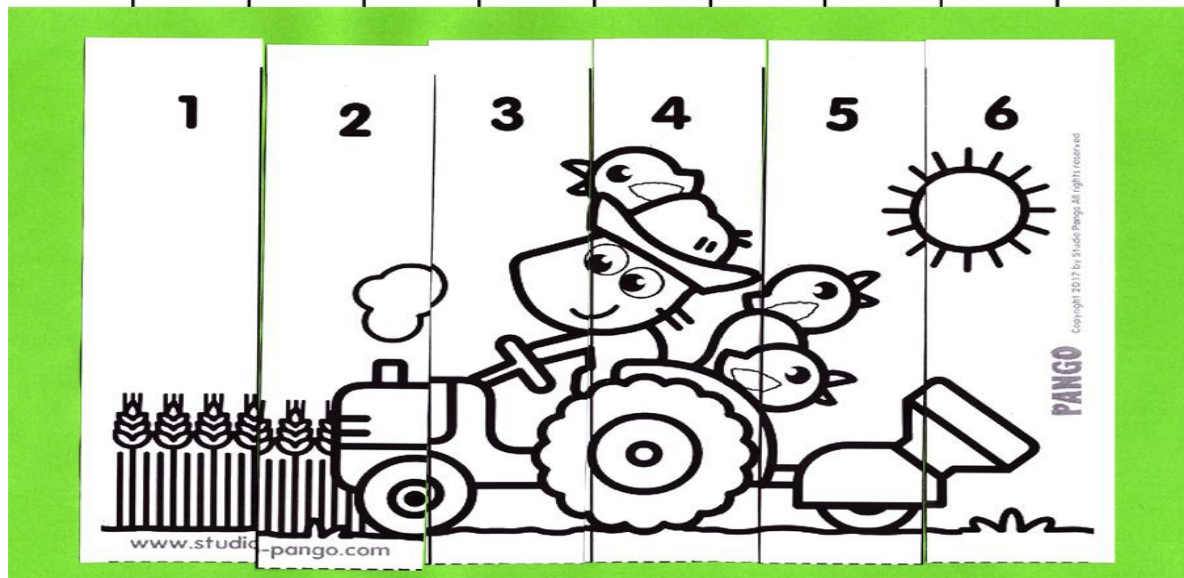
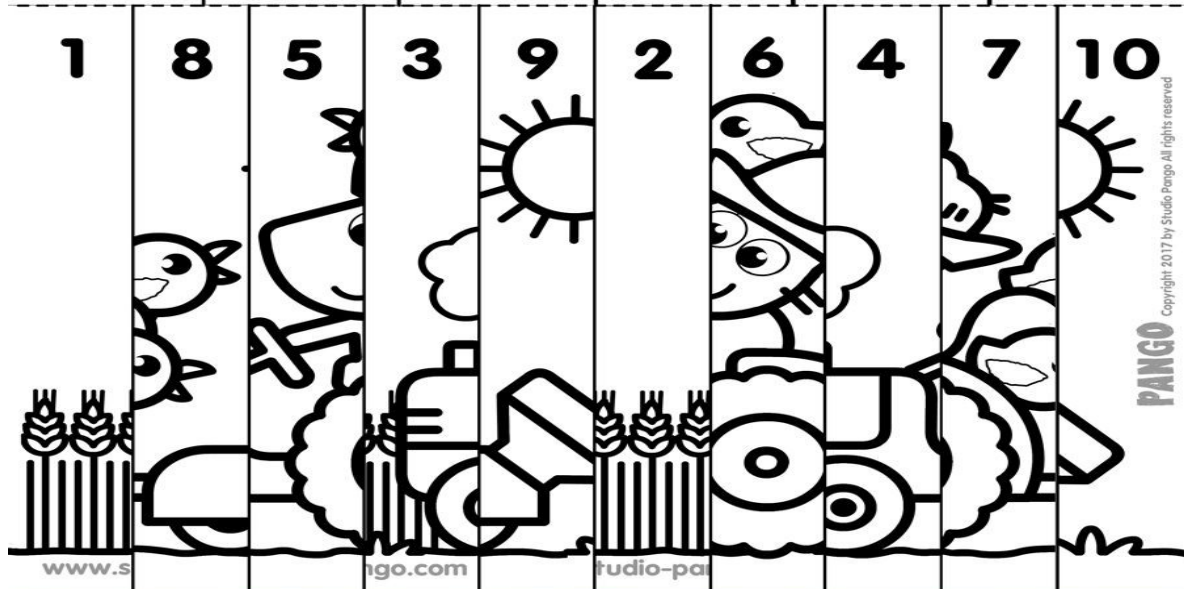
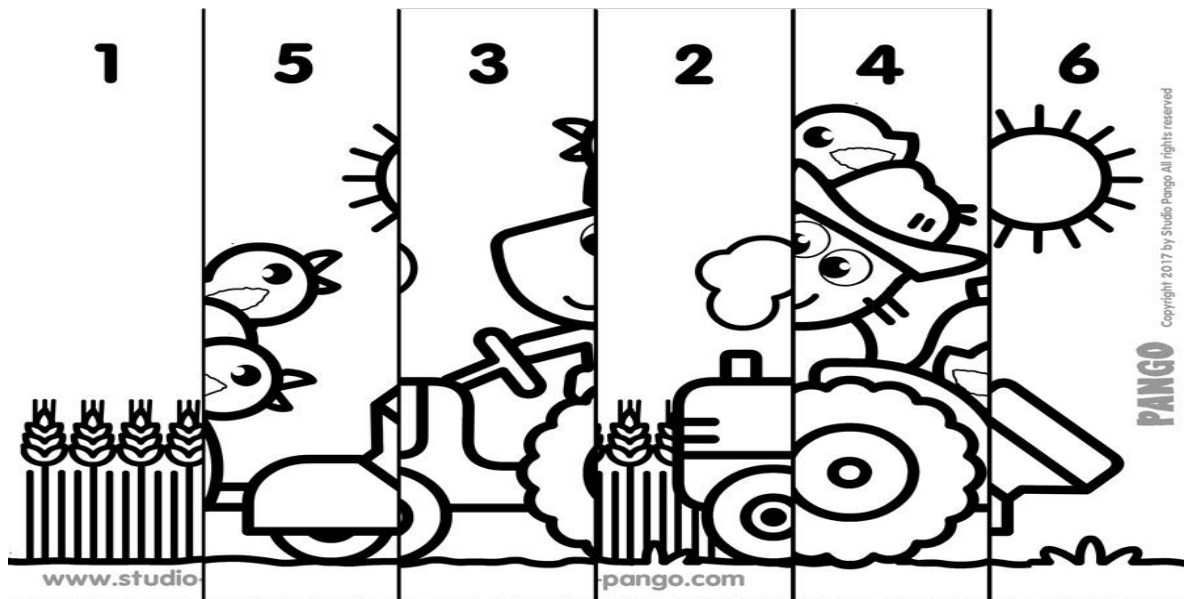


Poniżej przedstawiamy Wam przykłady ciekawych prac plastycznych, które wykonacie wykorzystując własne dłonie i uruchamiając wyobraźnię.

Życzymy Wam miłej zabawy i prosimy prześlijcie zdjęcia Waszych prac na adres mailowy własnej grupy.



Poproś rodzica o wydrukowanie tego obrazka, następnie potnij go na paski i ułóż według wzoru.



SKĄD SIĘ BIERZE MLEKO W KARTONIE

Babcia i dziadek Marty mieszkają na wsi. Zajmują się hodowlą krów. Krowy mieszkają w oborze, która codziennie jest sprządana. Ściany wyłożone kaflami, każdego dnia są myte i splukiwane ciepłą wodą. Krowy muszą być czyste i zdrowe. Często odwiedza je pan weterynarz i sprawdza czy nic im nie dolega. Mleko, które dają przez cały rok jest bardzo zdrowe. Krowy dojone są każdego dnia. Można to robić ręcznie lub przy pomocy elektrycznej dojarki. Następnie w specjalnych pojemnikach, zwanych cysternami, mleko wiezie się do mleczarni. Tam zostaje dokładnie zbadane czy nie zawiera bakterii, które mogą wywołać choroby. Mleko szybko się psuje, dlatego musi być szybko przetworzone. Otrzymuje się z niego: jogurty, sery, mleko w proszku, kefiry, lody, śmietanę, masło, maślanekę. Część rozlewa się do butelek i kartonów. Gotowe produkty rozwożone są do sklepów.

Film „Jak produkowane jest mleko”

https://www.youtube.com/watch?v=y_gXAIEJCik

„OD BURAKA DO LIZAKA” – ten wiersz wyjaśni Ci skąd się bierze cukier.

*Cukrowa wata, cukrowa wata,
Kręconą w bębnie kupuje tata.
Ja lubię watę, lubi też osa
Cukrowe nitki cieńsze od włosa.*

*Lecz nie wie osa, ja nie wiem też,
Skąd wziął się cukier. A czy Ty wiesz?
Rośnie na polu burak cukrowy,
Długo dojrzewa, aż jest gotowy.*

*Trzeba buraki z ziemi wyrwane
Zwieść do fabryki cukrownią zwanej.
Tam się je myje kroi, szykuje
I coś jak kompot przygotowuje.*

*Na samym końcu z tego kompotu
Jest wreszcie cukier. Tyle kłopotu
Ma mnóstwo ludzi z takim burakiem ,
Byś mógł się cieszyć jednym lizakiem.*

Proponujemy Ci obejrzenie jeszcze trzech krótkich filmów, z których dowiesz się więcej na temat uprawy roślin i produkcji żywności.

„Jak produkowany jest ryż”

<https://www.youtube.com/watch?v=uNSGxBTj14A>

„Jak produkowany jest sok”

<https://www.youtube.com/watch?v=l2UKDkxv8TM>

„Rośliny uprawne”

<https://www.youtube.com/watch?v=25v7UhuUExM>

Wracając jeszcze do przyjemnej atmosfery Świąt, proponujemy kilka wesołych zabaw ruchowych:

1. „Wyścigi z jajkiem” - przejście wyznaczonego odcinka z jajkiem lub piłeczką pingpongową na łyżeczce trzymanej w prawej a następnie lewej ręce – można z tego zrobić wyścig (jest to zabawa ćwicząca koncentrację)
2. „Skoki zająca” – naśladowanie skoków zająca w wyznaczonym obszarze np. dywanu, stosowanie słów określających kierunek: w prawo, w lewo, w przód.
3. „Tor przeszkód” – wykorzystanie przedmiotów znalezionych w domu jako przeszkód np. krzesło, materac, dywan (zwinęty w rulon posłużyć może do ćwiczeń równoważnych), pluszaki, którymi można rzucać do celu itp.
4. „Wyścig żółwi” – pokonujemy wyznaczony odcinek na czworakach z pluszakiem na plecach do momentu kiedy pluszak nie spadnie, zaznaczamy miejsce w którym spadł i mierzymy pokonany dystans używając sznurka - próbujemy kilka razy i porównujemy długość sznurków. (kawałków sznurka nie wyrzucamy, mogą się przydać np. do układania kształtów geometrycznych albo liter lub cyfr)
5. „Przeprawa przez rzekę” – wyznaczamy obszar wody, rozrzucamy na nim kilka poduszek i próbujemy go przejść stawiając stopy wyłącznie na poduszkach.

I jeszcze gimnastyka buzi i języka:

- Nabieranie powietrza nosem i wydmuchiwanie ustami,
- Dmuchanie na pasek bibuły lub wstążkę,
- Liczenie zębów dotykanych językiem,
- Wyciąganie języka jak najdalej w kierunku oka, nosa, brody,
- „Czesanie” żuchwą górnej wargi oraz górną szczęką dolnej wargi
- Naśladowanie parskanie konia.